



Orquesta del Miracle

Juan de la Rubia, director

Impulsada por la Fundación Espurnes Barroques en 2023, la Orquesta del Miracle nace con la intención de erigirse como un referente en el ámbito de la interpretación historicista. Creada y dirigida por Juan de la Rubia y con sede en el Santuario del Miracle (Cataluña), la orquesta pretende crear una experiencia de escucha significativa, partiendo de un planteamiento holístico en sus interpretaciones.

La Orquesta del Miracle está compuesta por músicos jóvenes de primer nivel, provenientes de diferentes puntos de España y Europa, fidelizando una plantilla estable para sus proyectos. Teniendo como base el entorno rural y armonioso del Santuario de Miracle, se genera un contexto de creación y estudio idóneo para cada uno de los programas que se abordan.

Con la intención de contribuir también a la recuperación y difusión del patrimonio musical de la península ibérica, y a la promoción de la música de nueva creación, la Orquesta del Miracle confecciona sus programas atendiendo a estas necesidades musicológicas, además de abordar las grandes obras del repertorio europeo.

En su concierto inaugural, el junio de 2023, la revista Scherzo (Imanol Temprano), apuntó: “si yo fuera programador, no dudaría en intentar apuntarme el tanto de ser el primero en contratarles porque el resultado artístico es, ya se lo adelanto, sencillamente deslumbrante. Lo cual no es de extrañar teniendo en cuenta que al frente de la orquesta se encuentra Juan de la Rubia –sobran las presentaciones, estamos ante el posiblemente mejor organista español y uno de los mejores músicos del momento–, que ha reclutado a un elenco de músicos de ensueño, la mayor parte jóvenes pero sobradamente preparados, no en vano ya están colaborando la mayor parte con las mejores orquestas barrocas del momento”.

En las últimas temporadas la Orquesta del Miracle ha sido invitada a escenarios como el Palau de la Música Catalana, Festival Llums d'Antiga, Festival Espurnes Barroques y a las conmemoraciones por el Milenario del Monasterio de Montserrat. En 25/26 visitarán el Festival FeMÀS de Sevilla y la Sociedad Filarmónica de Bilbao, entre otros compromisos.

AGOSTO 2025

SE RUEGA DESTRUIR LAS VERSIONES PRECEDENTES, ASÍ COMO NO ACORTAR NI MODIFICAR LA PRESENTE BIOGRAFÍA SIN EL CONSENTIMIENTO DE MARÉN ARTISTS.