

Patricia CALVACHE

soprano



Patricia Calvache (Cádiz 1997), comienza sus estudios de canto a la edad de doce años como alumna en el Real Conservatorio Profesional de Música "Manuel de Falla" de Cádiz, con el profesor Esteban Rodríguez. Actualmente cursa los estudios Superiores de Canto en el Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla bajo la dirección de la profesora Rosa Ma de Alba.

Es soprano del Coro del Teatro de la Maestranza de Sevilla, con el que ha participado en óperas como Die Zauberflöte, Tannhäuser, La Bohème, Fidelio, Flastaff, Adriana Lecouvreur y Lucia di Lammermoor.

Ha participado en masterclasses de prestigiosos maestros, como la masterclass de interpretación vocal dirigida por el maestro Zedda en 2016, y otros maestros como Ana Luisa Chovas, Giulio Zappa, Isabel Rey o Mariella Devia.

Ha formado parte del elenco de finalistas en la pasada VII edición del Concurso Internacional de Canto Alfredo Kraus en Las Palmas de Gran Canaria.

Recientemente ha interpretado "Las musas de Andalucía", de Joaquín Turina, en el Teatro de la Maestranza. Destacar la participación como solista en el concierto de música de cámara ofrecido por el Coro femenino del Teatro de la Maestranza.

SEPTIEMBRE 2020

SE RUEGA DESTRUIR LAS VERSIONES PRECEDENTES, ASÍ COMO NO ACORTAR NI MODIFICAR LA PRESENTE BIOGRAFÍA SIN EL CONSENTIMIENTO DE MARÉN ARTISTS.